Lentelocale
Quotidiano on-line d'informazione della Locride.

Stagione Teatrale della Locride, l'Asino D'oro stasera in scena a Roccella (Immagini e Video)

4 Settembre 2020

Privacy

di Antonella Scabellone (Immagini e Video di Enzo Lacopo)

PUBBLICITÀ

Questo gioco ti aiuta a formare la mente e a pensare strategicamente
Total Battle | Sponsorizzato

Leggi il seguente articolo ›

Privacy

Lentelocale
Quotidiano on-line d'informazione della Locride.

PER ANNUNCI CERCA LAVORO, VENDITA O AFFITTO DI IMMOBILI, CESSIONE ATTIVITÀ, DEDICHE COMPLEANNI, NASCITE, MATRIMONI E/O ANNIVERSARI, IL QUOTIDIANO ONLINE DELLA LOCRIDE WWW.LENTELOCALE.IT, PROPONE L'ACQUISTO DI QUESTO SPAZIO PUBBLICITARIO. PER INFO CONTATTACI A INFO@LENTELOCALE.IT

LOCRI- I grandi classici protagonisti di questa fase finale della XXIX Stagione Teatrale della Locride. Ieri sera, nella suggestiva Corte del Palazzo Municipale di Locri, è stata la volta dell' **"Asino d'Oro"** di Lucio Apuleio, con Sergio Basile e Alisia Pizzonia. E stasera si replica a Roccella Jonica, alle 21.30, al Teatro al Castello.

Lo spettacolo, prodotto da **Fondamenta Teatro e Teatri**, nasce da un testo adattato dallo stesso Basile, attore, regista e drammaturgo, ispirato al capolavoro di Apuleio, l'Asino d' Oro appunto,l'unico romanzo della letteratura latina giuntoci per intero.

Questo gioco ti aiuta a formare la mente e a pensare strategicamente
Total Battle | Sponsorizzato

Privacy

Leggi il seguente articolo ›

Sergio Basile ripercorre le peripezie [illegible] trasformato per magia in asino, ma che alla fine, dopo una serie di rocambolesche peripezie, torna uomo grazie all'intercessione della dea Iside. La disavventura di Lucio è l'episodio-chiave del romanzo che muove il resto dell'intreccio. La narrazione, fantasiosa e disinibita, è intervallata dal racconto di altre vicende tra cui la celebre favola di Amore e Psiche.

Alisia Pizzonia è la voce femminile dello spettacolo, in primis la schiava Fotide, donna bellissima e sensuale e amante di Lucio che, per errore nella preparazione di una formula magica, trasforma in asino.

La vicenda narrata ha un valore profon[illegible] redenzione dell'uomo. Uno

Privacy

Questo gioco ti aiuta a formare la mente e a pensare strategicamente
Total Battle | Sponsorizzato

Leggi il seguente articolo ›

magia del romanzo antico e rivivere un [illegible] tempo trasmette messaggi e insegnamenti di estrema attualità.

L'ultimo appuntamento della Stagione Teatrale sarà con **"Arianna nel labirinto"**, in scena sabato 5 settembre a Locri e domenica 6 settembre a Roccella Ionica.

Questo gioco ti aiuta a formare la mente e a pensare strategicamente
Total Battle | Sponsorizzato

Privacy

Leggi il seguente articolo ›

VIDEO

Questo gioco ti aiuta a formare la mente e a pensare strategicamente
Total Battle | Sponsorizzato

Leggi il seguente articolo ›

Privacy

REGGIOTODAY

L’Asino d’oro, in scena l'allegoria del percorso spirituale dell’uomo

Varie location tra Locri e Roccella Ionica

Indirizzo non disponibile

Dal 03/09/2020 al 04/09/2020

Ore 21,30

Prezzo non disponibile

Redazione

31 agosto 2020 15:18

Continua la XXIX Stagione Teatrale della Locride a cura del Centro Teatrale Meridionale, per la direzione artistica di Domenico Pantano. Il 3 e 4 settembre sarà la volta de L’Asino d’oro di Apuleio.

La Corte del Palazzo di Città di Locri ospiterà lo spettacolo giovedì 3 settembre alle ore 21,30, e il cielo stellato sul Teatro al Castello di Roccella Ionica, venerdì 4 settembre, sempre alle 21,30. Sul palco ci saranno Sergio Basile e Alisia Pizzonia.

La rappresentazione è prodotta da Fondamenta Teatro e Teatri e nasce da un testo adattato dallo stesso Basile, attore, regista e drammaturgo, attivo da più di trent’anni nel mondo del teatro italiano. L’Asino d’Oro, dal quale è tratto lo spettacolo, è unico romanzo della letteratura latina pervenuto interamente fino a oggi e, insieme al frammentario Satyricon di Petronio, unica testimonianza del romanzo antico in lingua latina.

Protagonista principale del racconto è Lucio, vittima di una metamorfosi in asino a seguito di una pratica magica non andata a buon fine. La sua disavventura è l’episodio-chiave del romanzo che muove il resto dell’intreccio riguardante le peripezie dell’animale. Nell’attesa di riassumere sembianze umane, l’asino passa di mano in mano, mantenendo però sempre un pieno raziocinio che lo rende conscio di ciò che via via gli accade. La narrazione è intervallata dal racconto di altre vicende degne di nota relative alla storia del protagonista o raccontate da altri personaggi. Tra queste, la celebre favola di Amore e Psiche.

L’appassionante avventura si rivela quindi allegoria del percorso spirituale dell’uomo, da bestia ad angelo, con la metamorfosi di Apuleio che viene affrontata con tutti i personaggi che girano intorno alla storia in uno spettacolo piacevole e multiforme. Il prossimo appuntamento della Stagione Teatrale sarà con “Arianna nel labirinto”, in scena sabato 5 settembre a Locri e domenica 6 settembre a Roccella Ionica.

A proposito di Teatri, potrebbe interessarti

I più visti

Brunori Sas al PalaCalafiore, “Cip! Tour” rinviato al 2021

dal 21 novembre 2021 al 21 novembre 2020

PalaCalafiore

La Calabria
che vive
In ogni parte
del mondo

CALABRIA.LIVE
fondato e diretto da Santo Strati
IL PIÚ AUTOREVOLE QUOTIDIANO WEB-DIGITALE DEI CALABRESI NEL MONDO
Anno III - ISSN 2611-8963 - ROC n. 33726 - Venerdì 22 Gennaio 2021

tutti i giorni
la trovi su
Calabria.Live
Con orgoglio

Teatro

Questo sito usa cookie di analytics per raccogliere dati in forma aggregata e cookie di terze parti per migliorare l'esperienza dell'utente. Accetta leggi di più

Città di Locri
Assessorato alla Cultura

Regione Calabria
Assessorato alla Cultura

C. T. M.
CENTRO TEATRALE MERIDIONALE

Repubblica Italiana

Unione Europea

Direttore artistico: Domenico Pantano

XXIX STAGIONE TEATRALE DELLA LOCRIDE 2019-2020

(PERIODO ESTIVO – SEZIONE TEATRO CLASSICO)

FONDAMENTA
TEATRO e TEATRI

L'Asino d'oro

di Lucio Apuleio
adattamento di Sergio Basile

con

Sergio Basile
Alisia Pizzonia

www.fondamentateatroeteatri.it

Impresa di Produzione Teatrale
Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

CORTE PALAZZO DI CITTA'
LOCRI

POSTI LIMITATI

Seguici su Facebook:
Centro Teatrale Meridionale

Informazioni e prenotazioni: **Cell. 342.6629557**
ctm.teatrogioiosa@gmail.com – www.centroteatralemeridionale.it
AGENZIA PERSEFONE VIAGGI, Locri – BAR RIVIERA, Locri
Oppure botteghino la sera dello spettacolo dalle ore 19:00 in poi.

GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE 2020 ORE 21:30

Questo sito usa cookie di analytics per raccogliere dati in forma aggregata e cookie di terze parti per migliorare l'esperienza dell'utente. Accetta **leggi di più**

Pubblicato il 3 Settembre 2020 | da Redazione

Il 3 settembre, a Locri, alle 21.30, alla Corte del Palazzo di Città, in scena *L'asino d'oro* di **Apuleio**.

Lo spettacolo, prodotto da **Fondamenta Teatro e Teatri** e adattamento di **Sergio Basile**, rientra nell'ambito della 29esima **Stagione Teatrale della Locride** a cura del **Centro Teatrale Meridionali** con la direzione artistica di **Domenico Pantano**.

Sul palco, Sergio Basile e **Alisia Pizzonia**.

L'Asino d'Oro, dal quale è tratto lo spettacolo, è unico romanzo della letteratura latina pervenuto interamente fino a oggi e, insieme al frammentario *Satyricon* di Petronio, unica testimonianza del romanzo antico in lingua latina.

Protagonista principale del racconto è Lucio, vittima di una metamorfosi in asino a seguito di una pratica magica non andata a buon fine. La sua disavventura è l'episodio-chiave del romanzo che muove il resto dell'intreccio riguardante le peripezie dell'animale. Nell'attesa di riassumere sembianze umane, l'asino passa di mano in mano, mantenendo però sempre un pieno raziocinio che lo rende conscio di ciò che via via gli accade.

La narrazione è intervallata dal racconto di altre vicende degne di nota relative alla storia del protagonista o raccontate da altri personaggi. Tra queste, la celebre favola di Amore e Psiche.
L'appassionante avventura si rivela quindi allegoria del percorso spirituale dell'uomo, da bestia ad angelo, con la metamorfosi di Apuleio che viene affrontata con tutti i personaggi che girano intorno alla storia in uno spettacolo piacevole e multiforme. *(rrc)*

| Etichettato Locri

Search ...

CATEGORIE

SELEZIONA UNA CATEGORIA

© 2021 Callive srls - P. Iva 03087140806 - All Rights Reserved - | Quotidiano online - Reg. Stampa Trib. di Catanzaro n. 4/2016 del 17/11/2016 - Direttore responsabile Santo Strati - ISSN 2611-8963 - ROC n. 33726 - Powered by Bustles
Contatti: calabria.live.news@gmail.com | Tel: +39.371.4618851 | Whatsapp: +39.339.4954175

Questo sito usa cookie di analytics per raccogliere dati in forma aggregata e cookie di terze parti per migliorare l'esperienza dell'utente. Accetta **leggi di più**